

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Pré-Escolar
	ANO LETIVO	2021/2022
	DISCIPLINA	Área da Formação Pessoal e Social
	ANO	3,4,5 anos
Planificação – Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>Construção da identidade e da Autoestima</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros. • Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural. 	setembro/ outubro
<p>Independência e autonomia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar. • Ir adquirindo a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões assumir responsabilidades, tendo em conta o bem-estar dos outros 	novembro/dezembro
<p>Consciência de si como aprendiz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam. • Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem. • Cooperar com outros no processo de aprendizagem. 	janeiro
<ul style="list-style-type: none"> • Respeitar a diversidade e solidarizar-se com os outros. • Desenvolver uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia. 	março/abril
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação. 	maio/junho


 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Pré-Escolar
	ANO LETIVO	2021/2022
	DISCIPLINA	Área do Conhecimento do Mundo
	ANO	3,4,5 anos
Planificação – Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>Introdução à Metodologia Científica</p> <ul style="list-style-type: none"> Apropriar-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las. 	setembro/ outubro
<p>Abordagem às Ciências</p> <p>Conhecimento do mundo social</p> <ul style="list-style-type: none"> Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo (ex. família, jardim de infância, amigos, vizinhança). Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples. Reconhecer unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que têm na sua vida. Conhecer elementos centrais da sua comunidade, realçando aspetos físicos, sociais e culturais e identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades Estabelecer relações entre o presente e o passado da sua família e comunidade, associando-as a objetos, situações de vida e práticas culturais. Conhecer e respeitar a diversidade cultural. 	novembro/dezembro
<p>Conhecimento do mundo físico e natural</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender e identificar características distintivas dos seres vivos e identificar diferenças e semelhanças entre: animais e plantas. Compreender e identificar diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.), relacionando as suas propriedades com os objetos feitos a partir deles. Identificar, descrever e procurar explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural. Demonstrar cuidados com o seu corpo e de segurança. Manifestar comportamentos de preocupação com a 	Janeiro/fevereiro/março


DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	
<p>Mundo tecnológico e Utilização das Tecnologias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens. - Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança. • Desenvolver uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza. 	<p>abril/maio/junho</p>

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Pré-Escolar
	ANO LETIVO	2021/2022
	DISCIPLINA	DOMÍNIO DA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA
	ANO	3,4,5,anos
Planificação – Longo Prazo		


DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de explorações e produções plásticas. 	setembro/outubro/novembro/dezembro
<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e mobilizar elementos da comunicação visual tanto na produção e apreciação das suas produções como em imagens que observa. 	Janeiro/fevereiro/ março/abril
<ul style="list-style-type: none"> Apreciar diferentes manifestações de artes visuais, a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura, desenho, escultura, fotografia, arquitetura vídeo, etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica. 	maio/junho

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Pré-Escolar
	ANO LETIVO	2021/2022
	DISCIPLINA	DOMÍNIO DA EDUCAÇÃO FÍSICA
	ANO	3,4,5 anos
Planificação – Longo Prazo		


DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras. 	setembro/outubro/novembro/dezembro
<ul style="list-style-type: none"> Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar. 	janeiro/fevereiro/março
<ul style="list-style-type: none"> Controlar movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar. 	abril/maio junho

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Pré-Escolar
	ANO LETIVO	2021/2022
	DISCIPLINA	Subdomínio da Dança
	ANO	3,4,5,anos
Planificação – Longo Prazo		


DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros. 	setembro/outubro/novembro/dezembro
<ul style="list-style-type: none"> Expressar, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações. Refletir sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa. 	<p>Janeiro/fevereiro</p> <p>março/abril</p>
<ul style="list-style-type: none"> Apreciar diferentes manifestações coreográficas, usando linguagem específica e adequada. 	maio/junho

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Pré-Escolar
	ANO LETIVO	2021/2022
	DISCIPLINA	Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita
	ANO	3,4,5 anos
Planificação – Longo Prazo		


DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>Comunicação Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação. • Usar a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar • Eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade). 	setembro/outubro
<p>Consciência Linguística:</p> <ul style="list-style-type: none"> • (Consciência Fonológica). Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras • Identificar diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra). • Identificar se uma frase está correta ou incorreta eventualmente corrigi-la, explicitando as razões dessa correção 	novembro/dezembro
<p>Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • (Consciência Sintática). Identificar funções no uso da leitura e da escrita. • Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros. 	janeiro/ fevereiro
<p>Identificação de convenções da escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras. • Aperceber-se do sentido direcional da escrita. • Estabelecer relação entre a escrita e a mensagem oral 	março/abril
<p>Prazer e motivação para ler e escrever</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação. • Estabelecer razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita associadas ao seu valor e importância. • Sentir-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais. 	maio/junho

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Pré-Escolar
	ANO LETIVO	2021/2022
	DISCIPLINA	Domínio da Matemática
	ANO	3,4,5 anos
Planificação – Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>Números e Operações</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa, etc.). • Resolver problemas do quotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração. 	setembro/outubro
<p>Organização e Tratamento de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc.). • Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocada. 	novembro/dezembro
<p>Geometria e Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> • - Localizar objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação. • - Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples. • - Tomar o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição. • - Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções. 	janeiro/ fevereiro
<p>Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los. • Escolher e usar unidades de medida para responder a necessidades e questões que permitem compará-los e ordená-los. 	março/abril
<p>Interesse e Curiosidade pela matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escolher e usar unidades de medida para responder a necessidades e questões do quotidiano. • Mostrar interesse e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade. • Sentir-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas. 	maio/junho

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Pré-Escolar
	ANO LETIVO	2021/2022
	DISCIPLINA	Subdomínio da Música
	ANO	3,4,5 anos
Planificação – Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> Identificar e descrever os sons que ouve (fenómenos sonoros/música) quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais. 	setembro/outubro/novembro/dezembro
<ul style="list-style-type: none"> Interpretar com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos (com ou sem palavras), jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, géneros e estilos). 	Janeiro/fevereiro março/abril
<ul style="list-style-type: none"> Valorizar a música como fator de identidade social e cultural. 	maio/junho

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Pré-Escolar
	ANO LETIVO	2021/2022
	DISCIPLINA	SUBDOMÍNIO DO JOGO DRAMÁTICO/TEATRO
	ANO	3,4,5 anos
Planificação – Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de faz-de-conta, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com outros. 	setembro/outubro/novembro/dezembro
<ul style="list-style-type: none"> Inventar e experimentar personagens e situações de dramatização, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes situações e propostas, diversificando as formas de concretização. 	Janeiro/fevereiro março/abril
<ul style="list-style-type: none"> Apreciar diferentes manifestações de arte dramática, a partir da observação de várias modalidades teatrais, ao vivo ou em suporte digital, verbalizando a sua opinião e leitura crítica. 	maio/junho