

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Matemática e Ciências Experimentais
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	Ciências Naturais
	ANO	9.º ano
Planificação - Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>VIVER MELHOR NA TERRA</p> <p>Saúde individual e comunitária Compreender a importância da saúde individual e comunitária na qualidade de vida da população. Sintetizar as estratégias de promoção da saúde.</p> <p>O organismo humano em equilíbrio Conhecer os distintos níveis estruturais do corpo humano. Compreender a importância de uma alimentação saudável no equilíbrio do organismo humano. Compreender a importância do sistema digestivo para o equilíbrio do organismo humano. Analisar a importância do sangue para o equilíbrio do organismo humano.</p>	1º Período
<p>VIVER MELHOR NA TERRA (Continuação)</p> <p>O organismo humano em equilíbrio (Continuação) Sintetizar a importância do sistema cardiovascular no equilíbrio do organismo humano. Analisar a importância do sistema linfático no equilíbrio do organismo humano. Analisar a influência do ambiente e dos estilos de vida no sistema respiratório. Aplicar medidas de suporte básico de vida. Compreender a importância da função excretora na regulação do organismo humano. Analisar o papel do sistema nervoso no equilíbrio do organismo humano.</p>	2º Período
<p>VIVER MELHOR NA TERRA (Continuação)</p> <p>O organismo humano em equilíbrio (Continuação) Sintetizar o papel do sistema hormonal na regulação do organismo.</p> <p>Transmissão da Vida Compreender o funcionamento do sistema reprodutor humano. Compreender a importância do conhecimento genético.</p>	3º Período

Junqueira, 13 de setembro de 2018



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
DR. CARLOS PINTO FERREIRA

DEPARTAMENTO Curricular de Expressões

ANO LETIVO 2018-2019

DISCIPLINA Educação Física

ANO 7.º/ 8.º e 9º

Planificação a longo prazo

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>ATIVIDADES FÍSICAS:</p> <p>JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Futebol• Andebol• Basquetebol• Voleibol	1.º período
<p>DESPORTOS INDIVIDUAIS</p> <ul style="list-style-type: none">• Atletismo• Ginástica (solo, aparelhos e acrobática)• Dança• Raquetes (Badminton e Ténis)• Corrida de Orientação	2.º período
<p>APTIDÃO FÍSICA:</p> <ul style="list-style-type: none">• Velocidade• Resistência• Força• Flexibilidade	3.º período



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
DR. CARLOS PINTO FERREIRA

DEPARTAMENTO

ANO LETIVO

DISCIPLINA

ANO

LÍNGUAS

2018 / 2019

ESPAÑHOL

9.º

Planificação - Longo Prazo

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p style="text-align: center;">Conteúdos temáticos /interculturais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entre Portugal y España • Una España, muchas Españas <p style="text-align: center;">Conteúdos morfossintáticos / lingüísticos/Pragmáticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisão de conteúdos (8.º ano) • Determinantes e pronomes <ul style="list-style-type: none"> → relativos → interrogativos • Verbos <ul style="list-style-type: none"> • Presente do indicativo (revisão) → regulares → irregulares <ul style="list-style-type: none"> • Pretérito perfecto / pretérito indefinido (contraste) • Pretérito indefinido / pretérito imperfecto (contraste) • Pretérito pluscuamperfecto de indicativo → regulares → irregulares <ul style="list-style-type: none"> • Gerúndio → regulares → irregulares → perífrases de gerúndio <ul style="list-style-type: none"> • Advérbios → marcadores temporais <ul style="list-style-type: none"> • Preposições → de uso frequente <ul style="list-style-type: none"> • Tipo de frases → afirmativa / negativa / interrogativa → interrogativas indiretas <ul style="list-style-type: none"> • Expressão → descrição / caracterização → gostos e preferências → opinião → funções comunicativas relacionadas com o contexto <p style="text-align: center;">Conteúdos temáticos /interculturais</p>	<p style="text-align: center;">1.º Período</p>

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> • Arte • Vida activa • Solidaridad <p style="text-align: center;">Conteúdos morfosintáticos / linguísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apócope <ul style="list-style-type: none"> → bueno, malo, primero, tercero • Determinantes e pronomes <ul style="list-style-type: none"> → indefinidos → possessivos → demonstrativos • Verbos <ul style="list-style-type: none"> • Futuro do indicativo <ul style="list-style-type: none"> → regulares → irregulares • Condicional <ul style="list-style-type: none"> → regulares → irregulares • Pretérito imperfeito do conjuntivo <ul style="list-style-type: none"> → regulares → irregulares • Preposições <ul style="list-style-type: none"> → de uso frequente • Tipo de frases <ul style="list-style-type: none"> → afirmativa → negativa → interrogativa • Expressão <ul style="list-style-type: none"> → hipótese / probabilidade → gostos e preferências → opinião → causa → funções comunicativas relacionadas com o contexto <p style="text-align: center;">Conteúdos temáticos /interculturais</p>	<p style="text-align: center;">2.º período</p>

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> • Medio ambiente • Hispanoamérica <p style="text-align: center;">Conteúdos morfossintáticos / linguísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos: <ul style="list-style-type: none"> → grau dos adjetivos (revisão) • Pronomes <ul style="list-style-type: none"> → pessoais de complemento direto → pessoais de complemento indireto → colocação dos pronomes pessoais de complemento direto e indireto • Verbos <ul style="list-style-type: none"> • Presente do conjuntivo (revisão) <ul style="list-style-type: none"> → regulares → irregulares • Imperativo afirmativo e negativo <ul style="list-style-type: none"> → regulares → irregulares • Preposições <ul style="list-style-type: none"> → de uso frequente • Tipo de frases <ul style="list-style-type: none"> → afirmativa → negativa → interrogativa • Discurso indireto • Orações subordinadas adverbiais • Expressão <ul style="list-style-type: none"> → gostos e preferências → opinião → causa → funções comunicativas relacionadas com o contexto 	<p style="text-align: center;">3.º período</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
DR. CARLOS PINTO FERREIRA

DEPARTAMENTO Curricular de Expressões

ANO LETIVO 2018-2019

DISCIPLINA Educação Visual

ANO 9.º

Planificação a longo prazo

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES

CALENDARIZAÇÃO

TÉCNICA:

- Desenvolver acções orientadas para a prática de técnicas de desenho que transformem os resultados numa parte ativa do conhecimento

REPRESENTAÇÃO:

- Identificar e registar a relação existente entre figura e fundo, utilizando os diversos meios de expressão plástica existentes
- Desenvolver acções orientadas para a compreensão de informação adquirida de forma intuitiva, que desenvolve padrões representativos através de imagens percebidas
- Desenvolver capacidades de representação linear estruturada que permite organizar e hierarquizar informação, como base interpretativa do meio envolvente

DISCURSO:

- Compreender e distinguir a arte contemporânea no âmbito da expressão
- Aplicar conceitos de obra de arte abstracta e figurativa, em criações plásticas bidimensionais
- Analisar o conceito de museu no âmbito do espaço, da forma e da funcionalidade
- Identificar diferentes tipologias de museus de acordo com a natureza das suas colecções

PROJETO:

- Desenvolver acções orientadas para a investigação e para actividades de projecto que interpretem sinais e explorem hipóteses
- Desenvolver capacidades de relacionar acções e resultados que condicionam o desenvolvimento do projeto

Tema: Desenho Expressivo/ Pintura

Conteúdos: Comunicação/ Estrutura/ Luz-Cor/ Forma

1.º período letivo

TÉCNICA:

- Desenvolver acções orientadas para a prática de técnicas de desenho que transformem os resultados numa parte ativa do conhecimento

REPRESENTAÇÃO:

- Identificar e registar a relação existente entre figura e fundo, utilizando os diversos meios de expressão plástica existentes
- Desenvolver acções orientadas para a compreensão de informação adquirida de forma intuitiva, que desenvolve padrões representativos através de imagens percebidas
- Desenvolver capacidades de representação linear estruturada que permite organizar e hierarquizar informação, como base interpretativa do meio envolvente

2.º período letivo

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>DISCURSO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender e distinguir a arte contemporânea no âmbito da expressão • Aplicar conceitos de obra de arte abstracta e figurativa, em criações plásticas bidimensionais <p>PROJETO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver acções orientadas para a investigação e para actividades de projecto que interpretem sinais e explorem hipóteses • Desenvolver capacidades de relacionar acções e resultados que condicionam o desenvolvimento do projeto <p>Tema: Cartaz/ Desenho de Ilustração Conteúdos: Comunicação/ Estrutura/ Luz-Cor/ Forma</p>	
<p>TÉCNICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar a evolução histórica dos elementos de construção e representação da perspectiva • Reconhecer e aplicar princípios básicos da perspectiva cónica • Utilizar a linguagem da perspectiva cónica no âmbito da representação manual e representação rigorosa • Aplicar procedimentos de projecção em configurações diferentes, com o objectivo de desenvolver objetos <p>REPRESENTAÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver acções orientadas para a compreensão de informação adquirida de forma intuitiva, que desenvolve padrões representativos através de imagens percebidas • Desenvolver capacidades de representação linear estruturada que permite organizar e hierarquizar informação, como base interpretativa do meio envolvente <p>DISCURSO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir a diversidade de manifestações culturais existente em diferentes épocas e lugares • Identificar o património e identidade nacional <p>PROJETO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver acções orientadas para a investigação e para actividades de projecto que interpretem sinais e explorem hipóteses • Desenvolver capacidades de relacionar acções e resultados que condicionam o desenvolvimento do projeto <p>Tema: Perspetiva a um e dois pontos de fuga Conteúdos: Estrutura / Forma/ Espaço</p>	<p>3.º período letivo</p>

Junqueira, 13 de setembro de 2018

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENT O	Matemática e Ciências Experimentais
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	Físico-Química
	ANO	9.ºano
Planificação - Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
Movimentos e forças Movimentos na Terra Forças e movimentos	1º Período
Movimentos e forças Forças, movimentos e energia Forças e fluidos Classificação dos materiais Estrutura atómica Propriedades dos materiais e tabela periódica Ligação química Eletricidade Corrente eléctrica e circuitos eléctricos	2º Período
Eletricidade Corrente eléctrica e circuitos eléctricos (continuação) Efeitos da corrente eléctrica e energia eléctrica	3º Período

Junqueira, 13 de setembro de 2018

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENT O	Línguas
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	Francês
	ANO	9º ano
Planificação – Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃ O
<p>(De acordo com o manual adotado: «Mots-clés Francês 9.º ano Nível A2.2» da Porto Editora)</p> <p style="text-align: center;">Conteúdos temáticos (contexto temático das vivências sociais)</p> <p>Vocabulário geral do 7.º e 8.º anos – [Unidade 1: <i>Vive la rentrée!</i> pp. 14 - 28]</p> <ul style="list-style-type: none"> • O regresso às aulas • Aspetos gerais da cultura e civilização francesa • Os clichés sobre os franceses e a França. <p>Cultura e estética – [Unidade 2: <i>Culture et esthétique</i> pp. 29 - 43]</p> <ul style="list-style-type: none"> • As diferentes formas de expressão artística • Os museus e sinalética • Personalidades artísticas <p style="text-align: center;">Conteúdos morfossintáticos/linguísticos/pragmáticos</p> <p>Unidade 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidação de conteúdos gramaticais dos 7.º e 8.º anos • Adjetivo (género e número) • Presente do indicativo dos verbos regulares e irregulares de uso frequente • <i>Passé composé</i> • Imperfeito do indicativo • Caracterizar um grupo / uma sociedade • Expressar opinião <p>Unidade 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preposições de uso frequente • Determinantes demonstrativos • Pronomes demonstrativos* (<i>apenas ça, celui-ci, celle-là</i>) • Advérbios de modo* • A expressão de negação (<i>ne ... pas / ne ... rien / ne ... personne / ne ... jamais / ne ... plus / personne ne / rien ne</i>) • Perguntar / Expressar o seu ponto de vista • Falar dos seus hábitos culturais 	1º Período

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p style="text-align: center;">Conteúdos temáticos</p> <p>Ciência e tecnologia – [Unidade 3: <i>Science et technologie</i> pp. 50 – 62]</p> <ul style="list-style-type: none"> • As grandes obras tecnológicas da França • As descobertas e invenções francesas <p>Estudos e vida ativa – [Unidade 4: <i>Vie active</i> pp. 63 – 79]</p> <ul style="list-style-type: none"> • O sistema educativo francês • A escolha de estudos, carreira e profissões • As vantagens e desvantagens das profissões • O <i>Curriculum vitae</i> <p style="text-align: center;">Conteúdos morfossintáticos/linguísticos/pragmáticos</p> <p>Unidade 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidação dos conteúdos do 1.º período • A expressão de tempo: anterioridade, simultaneidade e posterioridade • Referir acontecimentos do passado • Exprimir relações temporais <p>Unidade 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determinantes e pronomes indefinidos* : <i>plusieurs</i> <i>certain, certaine, certains, certaines</i> <i>tout, toute, tous, toutes</i> <i>on</i> <i>quelque, quelques</i> • Pronomes possessivos* • Exprimir intenções • Exprimir e justificar opinião sobre uma profissão 	2º Período
<p style="text-align: center;">Conteúdos temáticos</p> <p>Meio ambiente e qualidade de vida – [Unidade 5: <i>Environnement</i> pp. 86 – 100]</p> <ul style="list-style-type: none"> • O meio-ambiente • Os problemas ambientais e soluções • A poluição • As causas e consequências da poluição <p>Solidariedade e cooperação internacional – [Unidade 6: <i>solidarité et coopération internationale</i> pp. 101 – 117]</p> <ul style="list-style-type: none"> • O vocabulário da solidariedade • As organizações e movimentos de solidariedade • As ONG francesas • As ações humanitárias <p style="text-align: center;">Conteúdos morfossintáticos/linguísticos/pragmáticos</p> <p>Unidade 5</p>	3º Período

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃ O
<ul style="list-style-type: none"> • O imperativo afirmativo e negativo • <i>Il faut / il ne faut pas</i> + conjuntivo com verbos usuais no nível A2 (equivalente ao 9.º ano) • Falar de rotinas ambientais • Exprimir a frequência • Dar ordens ou instruções <p>Unidade 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • A expressão de oposição: <i>mais</i> • Exprimir opinião <p>Nota:* Conteúdos opcionais (à luz da análise dos diferentes documentos para o nível A2.2)</p>	

Junqueira, 13 de setembro de 2018

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Ciências Sociais e Humanas
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	Geografia
	ANO	9ºano
Planificação – Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>ACTIVIDADES ECONÓMICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recursos naturais • A Agricultura/Pecuária • A pesca • A Indústria • Os serviços 	1º Período
<ul style="list-style-type: none"> • O turismo • As redes de transporte e telecomunicação <p>CONTRASTES DE DESENVOLVIMENTO *</p> <ul style="list-style-type: none"> • Países com diferentes graus de desenvolvimento • Interdependência entre espaços com diferentes níveis de desenvolvimento. • Soluções para atenuar os contrastes de desenvolvimento 	2º Período
<p>RISCOS, AMBIENTE e SOCIEDADE*</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riscos naturais • Riscos mistos • Proteção, controlo e gestão ambiental para o desenvolvimento sustentável. 	3º Período

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
* Estes temas são abordados transversalmente ao longo do 3º ciclo, sendo lecionados no 9º ano numa perspetiva global.	

Junqueira, 13 de setembro de 2018

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Ciências Sociais e Humanas
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	História
	ANO	8ºano
Planificação – Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>Lecionação e/ou revisão de temas e unidades do programa de 8.º ano essenciais ao ensino do 9.º ano.</p> <p>Lecionação de temas e unidades do programa de 9.º ano:</p> <p><u>A EUROPA E O MUNDO NO LIMÍAR DO SÉCULO XX</u></p> <p>Hegemonia e declínio da influência europeia</p> <p>A revolução soviética</p> <p>Portugal: da 1.ª República à Ditadura Militar</p> <p>Sociedade e cultura num mundo em mudança</p>	1º Período
<p><u>DA GRANDE DEPRESSÃO À 2.ª GUERRA MUNDIAL</u></p> <p>As dificuldades económicas dos anos 30</p> <p>Entre a ditadura e a democracia</p> <p>A 2.ª Guerra Mundial</p>	2º Período
<p><u>DO SEGUNDO APÓS-GUERRA AOS ANOS OITENTA</u></p> <p>O mundo saído da guerra</p> <p>As transformações do mundo contemporâneo</p> <p>Portugal: do autoritarismo à democracia</p>	3º Período

Junqueira, 13 de setembro de 2018

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Línguas
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	Inglês
	ANO	9.º ano
Planificação – Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>CONTEÚDOS TEMÁTICOS:</p> <p>Unidade 5 (manual do 8.º ano): “Places to visit”</p> <ul style="list-style-type: none"> • viagens • locais a visitar <p>MORFOSSINTÁTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>present perfect</i> • <i>for, since, just, already, never, ever, yet</i> • <i>past simple vs present perfect</i> • <i>phrasal verb: ‘take’</i> <p>Unidade 0: “Warm-up”:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tipos de férias • atividades de verão • programas de verão <p>Unidade 1 “Spice up your life”</p> <ul style="list-style-type: none"> • socialização • experiências de vida enriquecedoras • programas de intercâmbio para alunos <p>CONTEÚDOS MORFOSSINTÁTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tempos verbais: <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, future – “will+infinitive” / “be going to”</i> • conectores: <i>either...or; neither...nor</i> • <i>question tags</i> 	1.º Período
<p>CONTEÚDOS TEMÁTICOS:</p> <p>Unidade 2: “Heal the world”</p> <ul style="list-style-type: none"> • problemas de saúde • organizações de saúde não-governamentais <p>Unidade 3: “Make a difference”</p> <ul style="list-style-type: none"> • voluntariado • trabalho de voluntariado • organizações <p>Unidade 4: “The evolution of technology”</p> <ul style="list-style-type: none"> • tecnologia • invenções • abreviaturas relacionadas com a tecnologia 	2.º Período

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>CONTEÚDOS MORFOSSINTÁTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>if-clauses (1st and 2nd conditional)</i> • <i>idioms</i> relacionados com o corpo e com a comida • <i>verb + infinitive</i> • <i>verb + -ing form</i> • pronomes relativos: <i>who, which, that</i> (omissão do pronome) • conectores: orações subordinadas com valor de consequência, resultado e contraste • <i>past perfect</i> 	
<p>CONTEÚDOS TEMÁTICOS:</p> <p><u>Unidade 5:</u> “The magic of reading”</p> <ul style="list-style-type: none"> • livros • autores famosos • rimas <p>CONTEÚDOS MORFOSSINTÁTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • discurso indireto: afirmações, questões, ordens, pedidos e sugestões • verbos usados para introduzir o discurso indireto: <i>ask, say, tell, explain, suggest</i> 	<p>3.º Período</p>

Junqueira, 13 de setembro de 2018

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO 0	Matemática e Ciências Experimentais
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	Matemática
	ANO	9.º ano
Planificação – Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>NÚMEROS E OPERAÇÕES (NO) e ÁLGEBRA (ALG)</p> <p>Relações de ordem em R. Inequações. Propriedades da relação de ordem em R. Intervalos de números reais. Valores aproximados de números reais. Inequações. Resolução de inequações. Conjunto definido por condições.</p> <p>GEOMETRIA E MEDIDA (GM)</p> <p>Axiomatização das teorias Matemáticas. Paralelismo e perpendicularidade de retas e planos Axiomatização das teorias matemáticas. Axiomatização da geometria. Posições relativas de retas no plano e no espaço euclidiano. Posições relativas de retas e planos no espaço euclidiano. Posições relativas de plano no espaço euclidiano. Retas perpendiculares a planos no espaço euclidiano.</p> <p>Lugares geométricos Bissetriz de um ângulo. Circuncentro e incentro de um triângulo. Ortocentro e baricentro de um triângulo.</p>	1º Período
<p>GEOMETRIA E MEDIDA (GM)</p> <p>Circunferência Ângulo ao centro. Área de um setor circular. Arcos e cordas. Relações entre arcos e cordas numa circunferência. Ângulo inscrito. Ângulo de segmento. Ângulo ex-inscrito. Ângulo de vértice no interior de um círculo. Ângulo de vértice exterior a um círculo. Soma dos ângulos internos e externos de um polígono. Polígono inscrito numa circunferência.</p> <p>Distâncias. Áreas e volumes de sólidos. Distâncias entre pontos e planos, retas e planos e entre planos paralelos. Sólidos geométricos. Volume da Pirâmide. Volume do cone. Volume da esfera. Área da superfície de um poliedro. Área da superfície lateral de um cone reto. Área da superfície esférica.</p>	2º Período

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>Trigonometria Razões trigonométricas de ângulos agudos. Relações entre razões trigonométricas. Razões trigonométricas dos ângulos de 45°, 30° e 60°.</p> <p>NÚMEROS E OPERAÇÕES (NO) e ÁLGEBRA (ALG)</p> <p>Equações do 2º grau Equações do 2º grau completas (completamento do quadrado). Equações do 2º grau completas (fórmula resolvente).</p>	<p>2º Período</p>
<p>Proporcionalidade inversa. Funções algébricas. Proporcionalidade inversa. Função de proporcionalidade inversa. Funções do tipo $y=ax^2$, com $a \neq 0$.</p> <p>ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS(OTD)</p> <p>Histogramas. Probabilidades. Variáveis estatísticas discretas e variáveis estatísticas contínuas. Histogramas. Experiências aleatórias e experiências deterministas. Noção de acontecimento. Probabilidade de um acontecimento. Acontecimentos complementares. Acontecimentos disjuntos. Frequência relativa e probabilidade.</p>	<p>3º Período</p>

Junqueira, 13 de setembro de 2018

	DEPARTAMENTO	Línguas
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	Português Língua Não Materna
	ANO	Nível de Proficiência A1
Planificação - Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>Conteúdos temáticos / lexicais</p> <p>Portugal: aspetos geográficos e culturais Regiões e relevos</p> <p>A Identificação: dados pessoais (nome, apelido, morada, estado civil) Saudação, apresentação e despedida Fórmulas de cortesia Formas de tratamento em situações de interação social em meio social e escolar Países, cidades e nacionalidades Profissões Família: graus de parentesco Caracterização física e psicológica</p> <p>A escola: espaços escolares, agentes educativos- estatutos e funções, objetos da sala de aula, disciplinas do currículo, atividades da aula, calendário escolar Dias da semana e meses do ano Calendário (celebrações) e datas</p> <p>Compreensão oral Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</p> <p>Produção oral Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p> <p>Interação oral Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; Cumprimentar/despedir-se; Agradecer/ reagir a um agradecimento; Pedir/aceitar desculpas; Felicitar; Pedir autorização; Manifestar incompreensão; Descrever pessoas.</p> <p>Leitura Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem com vocabulário de uso corrente; Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto; Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição; Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar,...)</p> <p>Escrita</p>	1º Período



DEPARTAMENT
O

Línguas

ANO LETIVO

2018/2019

DISCIPLINA

Português Língua Não Materna

ANO

Nível de Proficiência A1

Planificação - Longo Prazo

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃ O
<p>Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; Aplicar as regras básicas de acentuação; Dominar o Alfabeto e a pontuação; Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos; Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados</p> <p>Gramática Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; Reconhecer frases simples; Compreender e aplicar concordâncias básicas; Construir de modo intencional frases afirmativas e negativas; Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países/cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</p> <p><i>(Ver nota registada no 3.º período)</i></p> <p>Interação cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	
<p>Conteúdos temáticos / lexicais</p> <p>Rotina diária Partes do dia Horas Meios de transporte</p> <p>As Atividades de tempos livres Desportos Lazeres Gostos e preferências</p> <p>O Vestuário e calçado (tamanho, cores, materiais, formas) As cores As formas</p> <p>A casa Partes da casa Mobiliário Utensílios domésticos</p> <p>Compreensão oral Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</p>	2º Período

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENT O	Línguas
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	Português Língua Não Materna
	ANO	Nível de Proficiência A1
Planificação - Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃ O
<p>Produção oral Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p> <p>Interação oral Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; Cumprimentar/despedir-se; Pedir autorização; Manifestar incompreensão; Descrever objetos.</p> <p>Leitura Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem com vocabulário de uso corrente; Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto; Reconhecer analogias temáticas em excertos adequado ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação; Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...); Construir esquemas a partir de textos breves; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar,...)</p> <p>Escrita Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; Aplicar as regras básicas de acentuação; Dominar o Alfabeto, a pontuação e a paragrafação; Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos; Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados</p> <p>Gramática Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; Reconhecer frases simples; Compreender e aplicar concordâncias básicas; Construir de modo intencional frases afirmativas e negativas; Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países/cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</p> <p><i>(Ver nota registada no 3.º período)</i></p> <p>Interação cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p>	

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENT O	Línguas
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	Português Língua Não Materna
	ANO	Nível de Proficiência A1
Planificação - Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃ O
Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	
<p>Conteúdos temáticos / lexicais</p> <p>Corpo humano Saúde Estados físicos e psicológicos Alimentação: refeições, alimentos</p> <p>A Cidade: bairro, ruas, avenidas, praças Mobiliário urbano Itinerário Serviços (bancos, correios, organismos públicos) e compras (as lojas, o centro comercial)</p> <p>Estado do tempo Estações do ano Pesos e unidades de medida Embalagens</p> <p>Compreensão oral Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</p> <p>Produção oral Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p> <p>Interação oral Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; Produzir enunciados orais breves com o objetivo de pedir autorização; Manifestar incompreensão; Pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</p> <p>Leitura Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem com vocabulário de uso corrente; Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto; Reconhecer analogias temáticas em excertos adequado ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</p>	3.º período

	DEPARTAMENT O	Línguas
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	Português Língua Não Materna
	ANO	Nível de Proficiência A1
Planificação - Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃ O
<p>Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...); Construir esquemas a partir de textos breves; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar,...)</p> <p>Escrita Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; Aplicar as regras básicas de acentuação; Dominar o Alfabeto, a pontuação e a paragrafação; Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos; Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados</p> <p>Gramática Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; Reconhecer frases simples; Compreender e aplicar concordâncias básicas; Construir de modo intencional frases afirmativas e negativas; Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países/cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</p> <p>Nota: <i>Os conteúdos gramaticais serão lecionados/ativados ou revisitados, ao longo dos três períodos, a partir dos textos de aprendizagem trabalhados, sendo reativados/sistematizados sempre que necessário.</i></p> <p>Interação cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENTO	Línguas
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	Português Língua Não Materna
	ANO	Nível de Proficiência A1
Planificação - Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
	0

	DEPARTAMENT O	Línguas
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	Português Língua Não Materna
	ANO	Nível de Proficiência A2
Planificação - Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃ O
<p>Conteúdos temáticos / lexicais</p> <p>Portugal: aspetos geográficos e culturais Regiões e relevos Sistema político português</p> <p>A Identificação: dados pessoais (nome, apelido, morada, estado civil) Saudação, apresentação e despedida Fórmulas de cortesia Formas de tratamento em situações de interação social em meio social e escolar Países, cidades e nacionalidades Profissões Família: graus de parentesco Caracterização física e psicológica</p> <p>A escola: espaços escolares, agentes educativos- estatutos e funções, objetos da sala de aula, disciplinas do currículo, atividades da aula, calendário escolar Dias da semana e meses do ano Calendário (celebrações) e datas</p> <p>Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).</p> <p>Produção oral Explicar gostos e opiniões; Utilizar com relativa correção um reportório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.</p> <p>Interação oral Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; Dar e aceitar conselhos; Dar e pedir instruções; Reagir a instruções.</p> <p>Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; Identificar as funções dos conetores de causa e de consequência; Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; Reconhecer itens de referência bibliográfica; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar, ...).</p> <p>Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; Construir sequências originais de enunciados breves; Responder a questionários sobre temas diversos; Participar em atividades de escrita coletiva.</p> <p>Gramática Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo</p>	1º Período

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>e presente do conjuntivo); Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; Estabelecer relações semânticas entre palavras; Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.</p> <p><i>(Ver nota registada no 3.º período)</i></p> <p>Interação cultural Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>O</p>
<p>Conteúdos temáticos / lexicais</p> <p>Rotina diária Partes do dia Horas Meios de transporte</p> <p>As Atividades de tempos livres Desporto Lazer Viagens</p> <p>Manifestações artísticas: cinema, música, artes plásticas</p> <p>O Vestuário e calçado (tamanho, cores, materiais, formas) As cores As formas</p> <p>A casa Partes da casa Mobiliário Utensílios domésticos</p> <p>Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialógica (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).</p> <p>Produção oral Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; Explicar gostos e opiniões; Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; Apresentar questões, problemas e conceitos recorrendo a imagens; Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.</p> <p>Interação oral Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; Dar e aceitar conselhos; Fazer e aceitar propostas;</p>	<p>2º Período</p>

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; Dar e pedir instruções; Reagir a instruções.</p> <p>Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; Identificar as funções dos conectores de semelhança e de conclusão; Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; Reconhecer itens de referência bibliográfica; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar, ...).</p> <p>Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; Construir sequências originais de enunciados breves; Responder a questionários sobre temas diversos; Participar em atividades de escrita coletiva.</p> <p>Gramática Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; Estabelecer relações semânticas entre palavras; Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.</p> <p><i>(Ver nota registada no 3.º período)</i></p> <p>Interação cultural Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>O</p>
<p>Conteúdos temáticos / lexicais</p> <p>Corpo humano Saúde Estados físicos e psicológicos Alimentação: refeições, alimentos</p> <p>A Cidade: bairro, ruas, avenidas, praças Mobiliário urbano Itinerário Serviços (bancos, correios, organismos públicos) e compras (as lojas, o centro comercial)</p> <p>Estado do tempo Estações do ano Pesos e unidades de medida Embalagens</p> <p>Experiências pessoais: memórias, planos e projetos</p> <p>Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação</p>	<p>3.º período</p>

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).</p> <p>Produção oral Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; Explicar gostos e opiniões; Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do cotidiano; Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; Apresentar questões, problemas e conceitos recorrendo a imagens; Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.</p> <p>Interação oral Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; Dar e aceitar conselhos; Fazer e aceitar propostas; Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; Dar e pedir instruções; Reagir a instruções.</p> <p>Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; Identificar as funções dos conectores de oposição; Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; Reconhecer itens de referência bibliográfica; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar, ...).</p> <p>Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; Construir sequências originais de enunciados breves; Responder a questionários sobre temas diversos; Participar em atividades de escrita coletiva.</p> <p>Gramática Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; Estabelecer relações semânticas entre palavras; Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.</p> <p><i>(Ver nota registada no 3.º período)</i></p> <p>Interação cultural Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>O</p>

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	DEPARTAMENT O	Línguas
	ANO LETIVO	2018/2019
	DISCIPLINA	Português Língua Não Materna
	ANO	Nível de Proficiência B1
Planificação - Longo Prazo		

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃ O
<p>Conteúdos temáticos / lexicais</p> <p>Estudo de vocabulário referente a:</p> <p>Interações quotidianas orais Notícia Artigos de apreciação crítica (exposições, espetáculos, sociedade) Entrevista Cartaz Texto publicitário Textos autobiográficos Debate Noticiários radiofónicos ou televisivos Filmes Documentários, <i>videoclips</i> Conto popular</p> <p>Sistematização da semântica lexical estudada nas sequências descritas: Polissemia</p> <p>Relações semânticas, fonéticas e gráficas: hiperonímia/hiponímia; holonímia/meronímia; sinonímia/antonímia; homonímia, homofonia, homografia e paronímia;</p> <p>Campo lexical/ Campo semântico</p> <p>Família de palavras</p> <p>Extensão semântica</p> <p>Tempo/aspecto verbais</p> <p>Formas de tratamento, regras de cortesia</p> <p>Compreensão oral Distinguir informação específica e informação parcelar; Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.</p> <p>Produção oral Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; Interpretar textos publicitários.</p> <p>Interação oral Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; Discutir ideias em contexto formal ou regulado; Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; Retomar a palavra através da paráfrase;</p>	<p>1º Período</p>

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>Resumir o conteúdo de uma conversa.</p> <p>Leitura Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; Distinguir previsões de constatações; Reconhecer registos de língua (formal e não formal); Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos.</p> <p>Escrita Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; Dominar mecanismos de coesão temporal; Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).</p> <p>Gramática Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.</p> <p><i>(Ver nota registada no 3.º período)</i></p> <p>Interação cultural Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>	<p>O</p>
<p>Conteúdos temáticos / lexicais</p> <p>Estudo de vocabulário referente a:</p> <p>Interações quotidianas orais Conto Lengalengas Trava-línguas Adivinhas Diário Memórias Autobiografia Carta informal Poesia Resumo</p>	<p>2º Período</p>

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>Sistematização da semântica lexical estudada nas sequências descritas: Polissemia</p> <p>Relações semânticas, fonéticas e gráficas: hiperonímia/hiponímia; holonímia/meronímia; sinonímia/antonímia; homonímia, homofonia, homografia e paronímia;</p> <p>Campo lexical/ Campo semântico</p> <p>Família de palavras</p> <p>Extensão semântica</p> <p>Tempo/aspecto verbais</p> <p>Formas de tratamento, regras de cortesia</p> <p>Compreensão oral Distinguir informação específica e informação parcelar; Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.</p> <p>Produção oral Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito;</p> <p>Interação oral Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; Discutir ideias em contexto formal ou regulado; Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; Retomar a palavra através da paráfrase; Resumir o conteúdo de uma conversa.</p> <p>Leitura Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; Distinguir previsões de constatações; Reconhecer registos de língua (formal e não formal); Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; Interpretar textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.</p> <p>Escrita Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; Dominar mecanismos de coesão temporal; Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).</p> <p>Gramática Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;</p>	<p>O</p>

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.</p> <p><i>(Ver nota registada no 3.º período)</i></p> <p>Interação cultural Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>	<p>O</p>
<p>Conteúdos temáticos / lexicais</p> <p>Estudo de vocabulário referente a:</p> <p>Interações quotidianas orais Texto de teatro</p> <p>Sistematização da semântica lexical estudada nas sequências descritas: Polissemia</p> <p>Relações semânticas, fonéticas e gráficas: hiperonímia/hiponímia; holonímia/meronímia; sinonímia/antonímia; homonímia, homofonia, homografia e paronímia;</p> <p>Campo lexical/ Campo semântico</p> <p>Família de palavras</p> <p>Extensão semântica</p> <p>Tempo/aspeto verbais</p> <p>Formas de tratamento, regras de cortesia</p> <p>Compreensão oral Distinguir informação específica e informação parcelar; Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.</p> <p>Produção oral Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando;</p>	<p>3.º período</p>

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<p>Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; Interpretar textos publicitários.</p> <p>Interação oral Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; Discutir ideias em contexto formal ou regulado; Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; Retomar a palavra através da paráfrase; Resumir o conteúdo de uma conversa.</p> <p>Leitura Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; Distinguir previsões de constatações; Reconhecer registos de língua (formal e não formal); Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos.</p> <p>Escrita Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; Dominar mecanismos de coesão temporal; Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).</p> <p>Gramática Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.</p> <p><i>(Ver nota registada no 3.º período)</i></p> <p>Interação cultural Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>	<p>O</p>

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO O

Junqueira, 13 de setembro de 2018



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
DR. CARLOS PINTO FERREIRA

DEPARTAMENT
O

Línguas

ANO LETIVO

2018/2019

DISCIPLINA

Português

ANO

9.º ano

Planificação - Longo Prazo

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃ O
<p>Unidade 0: “Cais de embarque”/Unidade 1: “Primeira etapa”/Unidade 4: “Praça dos poetas”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texto literário • Crónica • Conto de autor • “A Aia”, de Eça de Queirós • Romance • Texto narrativo • Texto expositivo • Texto de opinião • Comentário crítico • Recensão de livro • Texto poético • Categorias da narrativa • Texto argumentativo • Pontos de vista • Recursos expressivos (metáfora, hipérbole, antítese, ironia, eufemismo) • Contexto social, histórico, cultural e geográfico • Valores culturais, éticos e políticos manifestados • Leitura expressiva • Tema e ideias principais • Deduções e inferências • Estruturação do texto • Coerência e coesão textual • Intertextualidade • Paratexto • Expressão idiomática • Planificação do texto • Revisão do texto • Citação 	<p>1º Período</p>
<p>Unidade 3: “Miradouro do Restelo”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texto literário • Género épico: • “Os Lusíadas” de Luís de Camões • Poesia lírica • Texto argumentativo • Texto de opinião • Reconto • Comentário crítico • Texto expositivo - planos, resumos e sínteses • Paráfrase • Recursos expressivos • Relações intertextuais • Planificação do texto • Estruturação do texto • Debate • Descrição 	<p>2º Período</p>

DOMÍNIOS - TEMAS – CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> • Apreciação crítica • Valores culturais, éticos e políticos manifestados • Contexto social, histórico e cultural • Deduções e inferências • Coerência e coesão textual 	
<p style="text-align: center;">Unidade 2: “À barca, à barca”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texto dramático • “Auto da Barca do Inferno” de Gil Vicente • Categorias do texto dramático • Guião de dramatização • Texto expositivo • Texto argumentativo • Comentário crítico • Recursos expressivos • Tipos de cómico • Registo de língua • Sentido próprio e figurado • Sátira • Planificação do texto • Revisão do texto • Citação • Coesão • Intertextualidade <p style="text-align: center;">Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinais de pontuação e auxiliares de escrita • Formação de palavras • Palavras polissémicas • Relações semânticas: hiperonímia e holonímia • Classes de palavras • Família de palavras • Discurso direto e indireto • Pronome pessoal em adjacência verbal • Variedade brasileira do Português • Conectores • Funções sintáticas • Frase ativa e passiva • Campo semântico • Frase simples e complexa • Orações subordinadas • Orações coordenadas • Divisão e classificação de orações • Arcaísmo • Neologismos • Processos fonológicos • Palavras divergentes e convergentes 	<p style="text-align: center;">3º Período</p> <p style="text-align: center;">(Ao longo do ano letivo)</p>

DOMÍNIOS - TEMAS - CONTEÚDOS - CAPACIDADES	CALENDARIZAÇÃO
<ul style="list-style-type: none">• Registos de Língua• Modificador do nome (restritivo e apositivo)• Evolução semântica• Valor dos prefixos e sufixos• Relações semânticas entre palavras• Expressões idiomáticas• Consulta de dicionário	

Junqueira, 13 de setembro de 2018