

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</p>	<b>DEPARTAMENTO</b>	Educação Pré-Escolar
	<b>ANO LETIVO</b>	2023/2024
<b>CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</b>		

### 1. ÁREA DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL

- Conhecer a sua identidade pessoal e social;
- Ter consciência de si e dos outros;
- Manter autoestima e autoconfiança equilibrada;
- Ser capaz de cumprir regras e de ser responsável nas tarefas;
- Adquirir autonomia e independência pessoal e social;
- Reconhecer os seus laços de pertença a uma comunidade, percebendo as suas normas e valores culturais;
- Revelar atitudes de respeito, colaboração, partilha, ajuda e cooperação;
- Ser capaz de atitudes de tolerância, solidariedade, compreensão do outro e respeito pela diferença.

## **2. ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO**

### **2.1. DOMÍNIO DA EDUCAÇÃO FÍSICA**

- Ter consciência do seu corpo (interiorizar imagem, esquema corporal, definir lateralidade);
- Manter o domínio postural e equilíbrio estático e dinâmico;
- Saber utilizar as suas possibilidades motoras, sensitivas e expressivas;
- Ser capaz de se organizar no espaço e no tempo tendo como referência o seu próprio corpo;
- Saber manipular objetos e situações / ter consciência da sua ação intencional.

### **2.2. DOMÍNIO DA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA**

#### **2.2.1. SUBDOMÍNIO DAS ARTES VISUAIS**

- Saber identificar e utilizar diferentes materiais e técnicas de expressão;
- Saber utilizar destrezas manipulativas como cortar, rasgar, pegar, colar, pintar, etc.;
- Saber (re)criar imagens que interiorizou ou momentos que experienciou;
- Conhecer e apreciar diferentes formas de arte e cultura desenvolvendo o seu sentido estético.

#### **2.2.2. SUBDOMÍNIO DO JOGO DRAMÁTICO/TEATRO**

- Saber utilizar o seu corpo para se expressar e comunicar de forma espontânea e criativa (jogo simbólico);
- Saber mimar e dramatizar situações do quotidiano, histórias, etc.;
- Saber utilizar outros suportes de expressão e comunicação criativa (fantoche, sombras chinesas, etc.);
- Saber estar e agir em grupo numa relação de colaboração e cooperação e interajuda.

#### **2.2.3. SUBDOMÍNIO DA MÚSICA**

- Saber explorar diferentes sons e ritmos com o corpo e com instrumentos musicais;
- Saber discriminar a presença e ausência de sons;
- Saber identificar e reproduzir sons da natureza, de animais, de objetos, factos e fenómenos humanos da vida quotidiana;
- Saber cantar, dançar e tocar;
- Conhecer diferentes formas musicais alargando a sua cultura musical e sentido estético.

#### **2.2.4. SUBDOMÍNIO DA DANÇA**

- Realizar diferentes formas de dança;
- Ter sentido estético;
- Criar movimento e danças.

#### **2.3. DOMÍNIO DA LINGUAGEM ORAL E ABORDAGEM À ESCRITA**

- Saber ouvir, discriminar, identificar, compreender auditivamente;
- Saber expressar e comunicar sentimentos através da linguagem não verbal;
- Ser capaz de cumprir ordens e tarefas (simples e complexas);
- Saber utilizar o vocabulário e frases adequadas a diferentes situações / contextos;
- Saber ler e compreender diferentes códigos escritos;
- Saber utilizar as novas tecnologias como meio de informação e registo.

#### **2.4. DOMÍNIO DA MATEMÁTICA**

- Sabe situar-se e relaciona-se no espaço, no tempo e com os objetos;
- Adquire noções topológicas;
- Saber classificar, comparar, formar conjuntos, seriar, ordenar, fazer correspondência um a um;
- Adquirir associar a noção de quantidade e número;
- Saber encontrar e formar padrões;
- Saber fazer jogos diversos;
- Saber realizar e sistematiza aprendizagens matemáticas (verbalizar e representar gestual ou graficamente);
- Saber resolver problemas (fomentar o raciocínio e o espírito crítico).

### 3. ÁREA DE CONHECIMENTO DO MUNDO

- Observar e explora o meio envolvente (próximo e distante);
- Compreender, interpreta e dá sentido a esse mundo;
- Manter a curiosidade, pensa de forma crítica e criativa;
- Conhecer e cumpre normas sociais e regras de saudação e convivência;
- Situar-se como pessoa e socialmente na família e noutros grupos sociais;
- Compreender e utiliza diferentes instrumentos e materiais para consulta, exploração e realização de experiências em diferentes áreas do saber;
- Conhecer e mobiliza saberes na prevenção e defesa da saúde e da higiene;
- Conhecer e adota comportamentos que revelem respeito e preocupação com a preservação do ambiente e património cultural.