

	DEPARTAMENTO	Curricular de Expressões
	ANO LETIVO	2016-2017
	DISCIPLINA	Educação Musical
	ANO	5º
Planificação a longo prazo		

CONTEÚDOS	CALENDARIZAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> • O som. • O ouvido. ✓ O ritmo; ✓ O ritmo das palavras. • A pulsação. • O tempo. ✓ A mínima e a pausa de mínima; ✓ A semínima e a pausa de semínima. • Sons: Agudos; Médios; Graves. ✓ Altura definida e indefinida. • Movimento sonoro. ✓ A pauta e a clave; ✓ As notas na pauta. • O timbre. 	1.º período letivo
<ul style="list-style-type: none"> • A dinâmica. ✓ <i>Fortíssimo; Pianíssimo</i> • <i>Crescendo e Diminuendo</i>. ✓ O compasso • <i>Rápido; Lento; Moderato</i>. ✓ Semibreve; Colcheia e respetivas pausas. • Instrumentos de percussão da sala de aula. ✓ Famílias dos instrumentos. • Semelhanças e contrastes; • Mistura tímbrica. ✓ Instrumentos de orquestra; ✓ Famílias dos instrumentos de Orquestra. 	2.º período letivo
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Forte; Piano; Mezzo-forte</i> ✓ Forma: Frase; Motivo; Ostinato. • Ligadura de prolongação; • Ponto de aumentação. ✓ Linhas sonoras ascendentes e descendentes; ✓ Melodia e sentido de frase. • <i>Forte; Piano; Mezzo-forte;</i> • <i>Legato e Staccato</i>. ✓ Famílias de timbres. • Imitação e cânone. 	3.º período letivo