

	DEPARTAMENTO	Expressões
	ANO LETIVO	2017/2018
	DISCIPLINA	Música
	ANO	7º/8º
Critérios Específicos de Avaliação		

PONDERAÇÃO		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PARÂMETROS ESPECÍFICOS
Domínios	Conhecimentos/ aprendizagens 70 %	60 % Grelhas de observação Direta (grelha)	Desenvolvimento da motricidade na utilização de diferentes técnicas de produção sonora a nível vocal e instrumental (apresentação individual, em contexto de sala de aula, de uma peça vocal/instrumental e apresentação pública de uma peça vocal/instrumental, executada individualmente).
		10 % Registo da Leitura e Audição (grelha)	Desenvolvimento da memória auditiva no que respeita aos diferentes conceitos da Música e sua representação (ditados rítmicos e melódicos, leitura rítmica e melódica).
		10 % Registo de Observação Direta (grelha)	Compreende a música como construção humana, social e cultural e as inter-relações com os diferentes quotidianos e áreas do saber.
		10 % Registo de Observação (grelha)	Criatividade
		10 % Registo da utilização das regras de comunicação (grelha)	Utilização das regras de comunicação orais e escritas (uso de vocabulário musical apropriado).
	Atitudes 30 %	35 % Registos de observação do cumprimento de tarefas	Cumprimento de tarefas
		35 % Registos de observação do cumprimento de regras	Cumprimento de regras
		30 % Registos de observação da apresentação do material	Apresentação do material

Observações: As aprendizagens relacionadas com as componentes do currículo de carácter transversal, nomeadamente no âmbito da educação para a cidadania, da compreensão e expressão em língua portuguesa e da utilização das tecnologias de informação e comunicação, constituem objeto de avaliação nesta disciplina, nos parâmetros de cumprimentos de regras, trabalhos escritos e trabalhos de pesquisa, respetivamente.