

 <small>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. CARLOS PINTO FERREIRA</small>	DEPARTAMENTO	Expressões
	ANO LETIVO	2017/2018
	DISCIPLINA	Educação Musical
	ANO	5º/6º
Critérios Específicos de Avaliação		

		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PARÂMETROS ESPECÍFICOS
Domínios	Conhecimentos/ aprendizagens 70 %	30 %	Grelhas de observação Direta (grelha)	Desenvolvimento da motricidade na utilização de diferentes técnicas de produção sonora a nível vocal e instrumental (apresentação individual, em contexto de sala de aula, de uma peça vocal/instrumental e apresentação pública de uma peça vocal/instrumental, executada individualmente).
		40 %	Registo da Leitura e Audição (grelha)	Desenvolvimento da memória auditiva no que respeita aos diferentes conceitos da Música e sua representação (ditados rítmicos e melódicos, leitura rítmica e melódica).
		20 %	Registo de Observação Direta (grelha)	Criatividade
		10 %	Registo da utilização das regras de comunicação (grelha)	Utilização das regras de comunicação orais e escritas (uso de vocabulário musical apropriado).
	Atitudes 30 %	35 %	Registos de observação do cumprimento de tarefas	Cumprimento de tarefas
		35 %	Registos de observação do cumprimento de regras	Cumprimento de regras
		30 %	Registos de observação da apresentação do material	Apresentação do material

Observações: As aprendizagens relacionadas com as componentes do currículo de carácter transversal, nomeadamente no âmbito da educação para a cidadania, da compreensão e expressão em língua portuguesa e da utilização das tecnologias de informação e comunicação, constituem objeto de avaliação nesta disciplina, nos parâmetros de cumprimentos de regras, trabalhos escritos e trabalhos de pesquisa, respetivamente.